І СМІХ, І ПЛАЧ

ВІДПОВІДІ ДО УЧНІВСЬКОГО ЗОШИТА

Laughter and Tears

Answer Key to Student Activity Book

Програма навчання української мови
A Ukrainian Language Development Series



Уклали
Б. БОРУЩАК
В. КОРЕЦЬ
Д. ПОРОХІВНИК
Г. ЯРЕМКО

The primary intended audience for this publication is:

Administrators	
Counsellors	
General Audience	
Parent School Councils	
Parents	
Students	
Teachers	√

Головними користувачами цього видання будуть:

Адміністратори	
Радники	
Загальна публіка	
Шкільні батьківські ради	
Батьки	
Учні	
Учителі	√

Pilot edition published 1988.
Printed in Canada.

Alberta Learning
Learning and Teaching Resources Branch
11160 Jasper Avenue
Edmonton, AB Canada T5K 0L2
Phone: (780) 427–2984; Fax: (780) 422–0576
Internet: http://ednet.edc.gov.ab.ca

Alberta Learning Cataloguing in Publication Data

Alberta. Alberta Learning. Learning and Teaching Resources Branch.
I smikh, i plach : vidpovidi do uchnivs'koho zoshyta = Laughter and tears : answer key to student activity book / compiled by Bohdan Boruszczak … [et al.].

ISBN 0-7785-1372-6

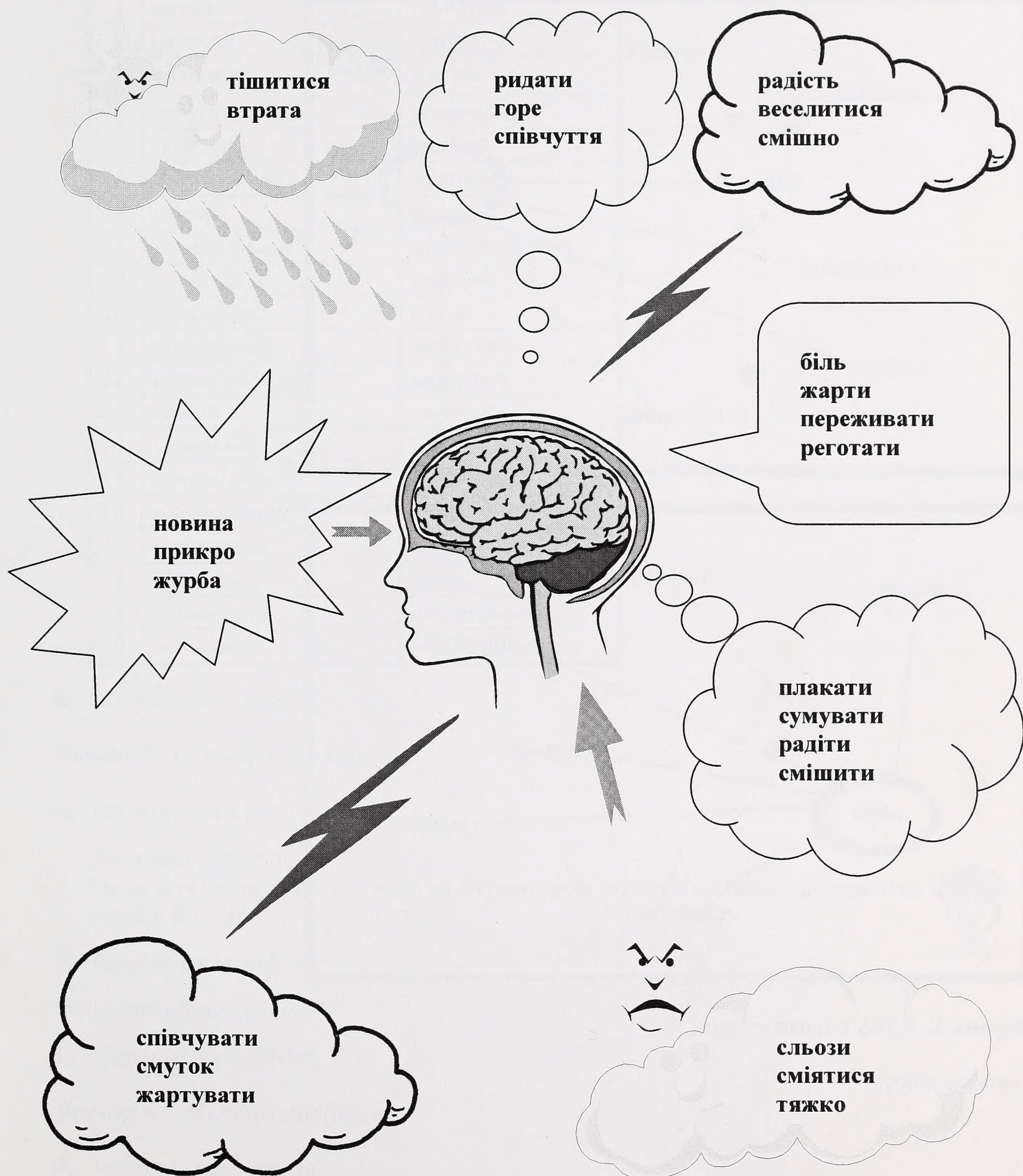
1. Ukrainian language – Study and teaching – Alberta. 2. Language and languages – Study and teaching – Alberta – Bilingual method. I. Boruszczak, Bohdan. II. Title. III. Title: Laughter and tears: answer key to student activity book. IV. Series: Collage: a Ukrainian language development series.

PG3811.A333 2002   491.79

Вправа 1. Мозкова атака

Індивідуальна або групова робота.

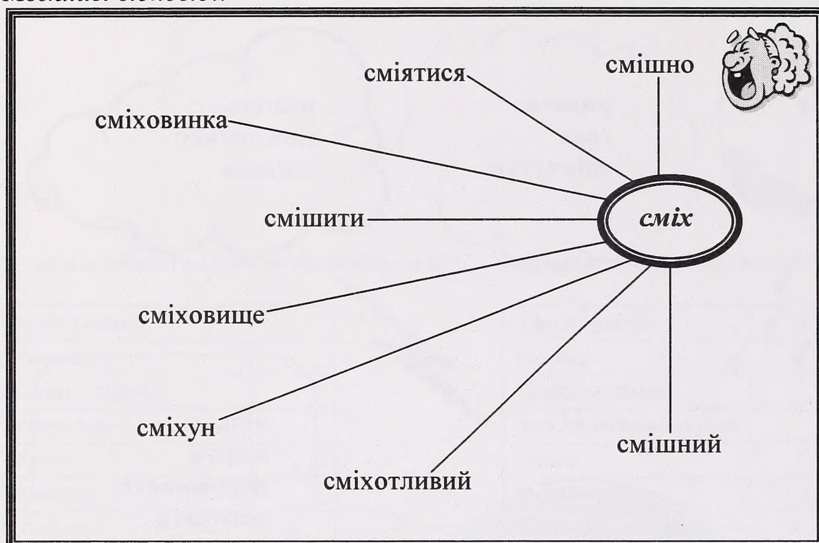
Можливі відповіді:

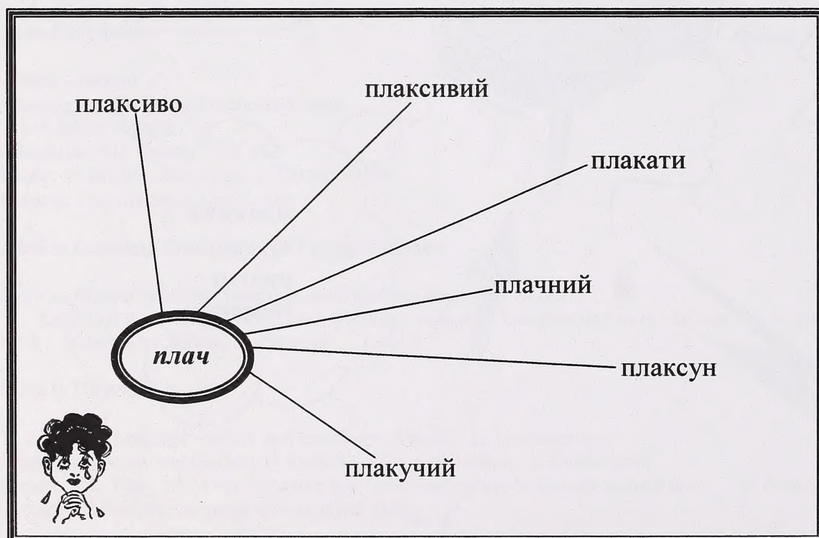


Вправа 2. Словесна павутинка

Індивідуальна робота.

Можливі відповіді:





Вправа 3. Крізь сльози — сміх

Групова робота.

Вправа 4. Підбери антоніми

А.

	Слово	Антонім
Наприклад: сміятися		*плакати*
1.	ситий	голодний
2.	веселий	сумний
3.	солодкий	гіркий
4.	негативний	позитивний
5.	повільний	жвавий
6.	жартівливий	серйозний
7.	скупий	щедрий
8.	симпатичний	несимпатичний
9.	останній	перший
10.	одягнений	голий
11.	смердючий	запашний
12.	сором'язливий	сміливий
13.	живий	мертвий
14.	здоровий	хворий
15.	плаксивий	сміхотливий
16.	поневолений	вільний
17.	шкідливий	корисний
18.	голосний	тихий
19.	двомовний	одномовний
20.	щасливий	нещасливий

Б. Індивідуальна робота.

Вправа 5. Сатира й карикатура

А. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:
Ця цитата нагадує, що ми часто не бачимо своїх власних помилок чи недоліків, але завжди бачимо їх у інших людей.

Б. Індивідуальна робота.

В. Індивідуальна робота.

Г. Індивідуальна робота.

Вправа 6. «Матримоніяльне»

А. Індивідуальна робота.

Б. *Можливі відповіді:*

1. Особу, яка написала це оголошення, звуть Олександра Собків.
2. Її батька звуть Іван.
3. Їй 36 років.
4. Ні, вона розлучена.
5. Так, вона має одну дочку. Дочці 12 років.
6. Вона шукає українця від 40 до 60 років, який мешкає в Канаді, Америці або в інших державах.
7. Вона, напевно, хоче одружитися.
8. Можливо, вона хоче виїхати з України.
9. Матримоніяльний — пов'язаний з одруженням; шлюбний.
10. Слово «матримоніяльне» подібне до англійського слова «matrimonial».

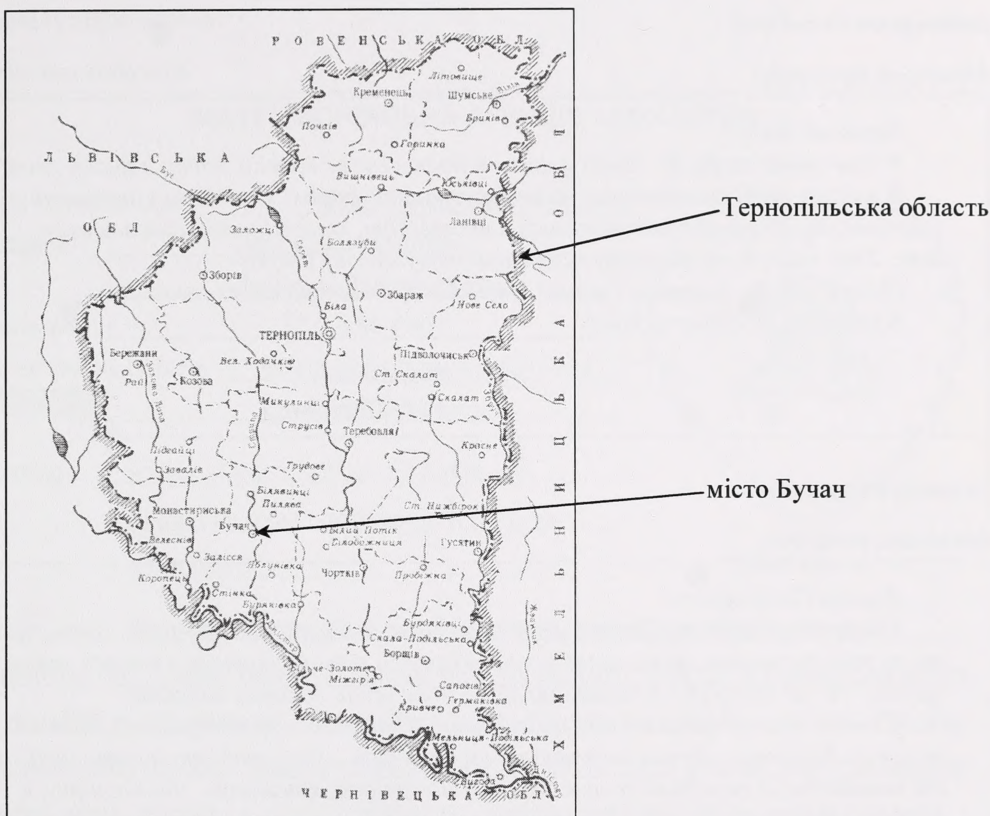
В. *Можливі відповіді:*

1. Скорочення «м.» в адресі означає «місто».
2. Олександра живе в місті Бучач.
3. Бучач знаходиться в Західній Україні.
4. Скорочення «обл.» в адресі означає «область».
5. Область — це територіяльна одиниця в Україні, подібна до провінції.
6. Скорочення «вул.» в адресі означає «вулиця».
7. Олександра Собків живе на вулиці Б. Хмельницького.
8. Богдан Хмельницький був гетьманом України.
9. Число «59» в Олександриній адресі — це число її будинку.
10. Олександрине оголошення було надруковане в «Українських вістях».

Г. 1.



2.



Вправа 7. Лист до баби Параски

А. Індивідуальна робота.

Б. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

Дорога бабо Параско!

Учора я прочитав у газеті матримоніяльне оголошення Олександри Собків. Воно мене дуже зацікавило, бо я давно вже хочу одружитися. Пані, яка подала оголошення, підходить мені і віком, і, напевно, характером.

На жаль, я дуже сором'язливий. Напевно тому я дотепер неодружений. Я просто не знаю, як поводитися з жінками — що їм казати, що з ними робити. Коли я зустрічаюся з якоюсь жінкою, мої долоні пріють, моє обличчя червоніє, мій язик не обертається й мій мозок перестає працювати.

Порадьте мені, дорога бабо Параско, що я повинен зробити, бо я журюся, що втрачу останню нагоду одружитися.

Зенко Залицяльник

В. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

Дорогий Зенку!

Я співчуваю тобі, бо сором'язливим людям дуже важко жити в цьому світі.

Я раджу тобі якнайскорше перебороти свою сором'язливість і написати Олександрі. Якщо ти затримаєшся з відповіддю, хтось інший зацікавиться нею. Хто знає, коли ти знову матимеш таку чудову нагоду.

Отже, сідай, чоловіче, і пиши! Твоя майбутність у твоїх руках.

Бажаю тобі відваги, Зенку!

З повагою,
баба Параска.

Г. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

Дорога Олександро!

Учора я прочитала в газеті твоє оголошення. Поздоровляю тебе з тим, що ти не розчарувалася всіма чоловіками та хочеш познайомитися з якимсь новим паном. Ти ще молода, і я певна, що тебе десь чекає кохання й щастя.

Я знаю, що матримоніяльні оголошення в газетах дуже популярні, але я не певна чи багато чоловіків звертають на них увагу. Хочу тобі порадити, щоб ти якнайбільше виходила поміж люди — на вечірки, концерти. Іди до парку, в кіно, на прогулянки — усюди, де звичайно бувають чоловіки. Ти побачиш, що незадовго якийсь до тебе посміхнеться, заговорить, запросить на каву. А ти відразу будеш бачити з ким починаєш знайомство. Листи тобі не дадуть таких швидких результатів.

Нехай тобі щастить, моя дорогенька.

З повагою,
баба Параска.

Ґ. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

Я думаю, що Олександрин спосіб шукання чоловіка дуже добрий. Багато чоловіків читають газету. З її оголошення вони відразу довідаються дещо про неї й вирішать, чи вона підходить їм, чи ні. Отже, Олександра одержить відповіді від справді зацікавлених чоловіків.

Або:

Я думаю, що Олександрин спосіб шукання чоловіка дуже поганий. Поперше — він небезпечний, бо вона розповідає про себе зовсім незнайомим чоловікам. Деякі з них можуть мати погані наміри й зовсім не цікавитися подружжям. Подруге, цей спосіб забирає дуже багато часу, бо треба писати листи й чекати на відповіді.

Д. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

МАТРИМОНІЯЛЬНА АҐЕНЦІЯ «КОХАННЯ»

Ім'я та прізвище: Федір Нефайний

Адреса: 2002 Крива вулиця
Десьтам, Далека країна

Телефон: 321–654–4567

Електронна пошта: федір.нефайний@сам.удома

Професія: професійний учень

Шукаю... жінки віком від 20 до 50 років, яка ніколи не була одруженою й не хоче мати дітей.



Твій знімок.

Я... маю 34 роки. Живу з мамою. Я здоровий, чесний, цікавий і дуже працьовитий. Удень ходжу до школи, бо хочу нарешті закінчити одинадцяту клясу й перейти до дванадцятої. Сподіваюся, що за рік–два я це зможу зробити. Увечері розношу газети, кошу людям траву й мию чужі авта. Іноді я також беру сусідських собак, котів, ящірок і т. п. на прогулянку. Люблю дивитися на телевізор і ходити до казино.

Мені подобається... жінка, яка любить куховарити, прибирати, прати. Бажаю, щоб вона була вродливою й мала гарну фігуру. Також хочу, щоб вона була розумною, бо мені часто потрібно допомоги з домашньою роботою. Шукаю жінки, яка хотіла б жити разом зі мною та моєю мамою.

Вправа 8. «Ярослав»

А. Індивідуальна робота.

Б. Індивідуальна робота.

В. Індивідуальна робота.

Можлива відповідь:

Розповідач. Колись я мав друга Ярослава. Ярослав дуже любив робити свистки й роздавати їх людям. Одного разу я допоміг Ярославові написати листа й за це він дав мені один зі своїх свистків. *(Розповідач бере свисток і дуже голосно свище в нього).*

Тато розповідача. *(Кричить злісно).*
Чи ти, сину, з дуба впав?

Розповідач. Я заховав свій свисток і забув про нього. Аж одного разу я вдягав плащ, і свисток випав з кишені. Я його підняв і щосили свиснув у нього.
(Свище голосно).

Син розповідача. *(Прикриває вуха руками та кричить).*
Чи ти, тату, звар'ював?!

Розповідач. Я знову сховав свисток, і він десь пропав. Можливо, мій син його сховав, щоб я більше не свистав.

Одногу разу я запитав знайомого, чи він знає, де Ярослав.

Знайомий. О, Ярослав мільйонером став. Він збудував аж дві фабрики й виробляв на них свої славні свистки. Тоді він продавав ці свистки людям.

Розповідач. Отже, пам'ятайте, коли будете купувати новий свисток, уважно подивіться, чи на ньому написано «Мейд бай Ярослав».

Г. Індивідуальна робота.

Ґ. Індивідуальна робота.

Вправа 9. Комікс

А. Індивідуальна робота.

Б. *Можливі відповіді:*
1. Дівчинка йде поливати квіти.
2. Дівчинка допомагає мамі.
3. Надворі падає дощ. *Або:* Надворі мокро.
4. «Дощовик» — це спеціяльний плащ на дощ. *Або:* «Дощовик» — це спеціяльний плащ, який не промокає.
5. Цей комікс смішний, бо дівчинка не розуміє, що мама їй каже, що в дощ не треба поливати квіти, а не щоб вона вдягнула дощовик.

В. Індивідуальна робота.

Вправа 10. Пожартуймо!

А. Індивідуальна робота.

Б. *Можливі відповіді:*

1. Син був здивований.
2. «Скаржитися» означає нарікати або висловлювати своє незадоволення.
3. Син думав, що вчителька не могла скаржитися на нього, бо він не ходив до школи того дня й не міг нічого поганого зробити.
4. Цей жарт смішний, бо син нехотя признався батькові, що він пропустив школу.

В. Індивідуальна робота.

Г. Індивідуальна робота.

Ґ. Індивідуальна робота.

Д. Усна робота.

Вправа 11. Дієслова та приростки

А.

Дієслово	Значення
1. проходити	іти через щось або біля чогось
2. переходити	переправлятися, перетинати вулицю або щось інше
3. входити	іти до середини
4. виходити	переступати за поріг, вибувати із чогось
5. приходити	з'являтися десь, прибувати
6. доходити	підходити ближче до чогось

Б.

Ходити		Відходити	Приходити
Теперішній час			
я	ходжу	відходжу	приходжу
ти	ходиш	відходиш	приходиш
він	ходить	відходить	приходить
вона	ходить	відходить	приходить
воно	ходить	відходить	приходить
ми	ходимо	відходимо	приходимо
ви	ходите	відходите	приходите
вони	ходять	відходять	приходять

Ходити		Відходити	Приходити
Минулий час			
я	ходив/ходила	відходив/відходила	приходив/приходила
ти	ходив/ходила	відходив/відходила	приходив/приходила
він	ходив	відходив	приходив
вона	ходила	відходила	приходила
воно	ходило	відходило	приходило
ми	ходили	відходили	приходили
ви	ходили	відходили	приходили
вони	ходили	відходили	приходили

В. Індивідуальна робота.

Г. Індивідуальна робота.

Ґ. *— Борисе, розкажи нам, будь ласка, як ти їхав до школи сьогодні.*

— Гаразд! Я виїхав з дому о 7-й годині ранку. Я переїхав два мости й заїхав до «МакДональдса». Незадовго надїхав мій товариш Олег і ми разом смачно поснідали. Поки ми сиділи в «МакДональдсі», повз нас проїхав поліцистський автомобіль із сиреною. Ми довідалися пізніше, що якийсь підліток в'їхав автом у крамницю й наробив багато шкоди.

Після сніданку Олег поїхав додому, бо він раптом захворів, а я поїхав до школи. По дорозі я об'їхав ще дві автомобільні катастрофи та якось виїхав на правильну вулицю. За пару хвилин я приїхав до школи. Біля школи я спочатку виїхав на брівку та став заблизько до будинку й не міг відчинити двері авта. Тоді я з'їхав з брівки, від'їхав від стіни й нарешті виліз з авта.

— Дякую, Борисе! Я дивуюся, що ти вчасно приїхав на першу лекцію. Молодець!

Вправа 12. Плач та смуток

А. Індивідуальна робота.

Б. Індивідуальна робота.

В. Індивідуальна робота.

Г. Індивідуальна робота.

Вправа 13. Листи співчуття

А. Індивідуальна робота.

Б. *Можливі відповіді:*

1. Автор радить потиснути руку та сказати тихим голосом кілька слів.
2. Стаття подає такі правила стосовно писання листів співчуття:
   - писати відразу після того, як дістали сумну звістку
   - писати рукою, адресуючи лист до найкраще знайомого члена родини

- намагатися оминати слово «смерть», а замість нього писати «втрата», «відхід», «сумна подія».

3. У статті подані приклади листів співчуття до:
   - приятеля або приятельки
   - добре знайомої старшої особи
   - старшої й не дуже знайомої особи.
4. Я думаю, що деякі правила в статті застарілі. Наприклад, ми тепер не намагаємося уникати слово «смерть», коли висловлюємо свої співчуття.
5. Індивідуальна відповідь.

Вправа 14. Сміх і радість

А. Індивідуальна робота.

Б. Індивідуальна робота.

В. Індивідуальна робота.

Г. Індивідуальна робота.

Можливі відповіді:

☺ **Де сміх лунає, біда втікає.**
Коли люди веселі й багато сміються, навіть тоді, коли в них є якесь горе, їхнє життя здається приємнішим, а горе — не таким страшним.

☺ **З інших сміявся, а сам у біду попався.**
Коли хтось радіє та сміється з біди інших людей, він часто сам опиняється в біді.

☺ **За що сміх, за те й гріх.**
З чужого нещастя гріх сміятися.

☺ **З кого насміхаються, ті в люди вибиваються.**
Люди, з яких інші насміхаються, стараються покращати себе й часто стають розумнішими, важливішими, багатшими, славнішими й т. п., ніж ті, які з них колись насміхалися.

☺ **Хто сміється з чужої біди, діждеться і своєї середи.**
Той, хто сміється з чужого нещастя, сам буде його мати.

☺ **У веселий час і смерть не страшна.**
Коли люди веселі, вони навіть смерти не бояться.

☺ **У дім, де сміються, приходить щастя.**
Люди щасливіші в домі, де багато радости та сміху.

☺ **Від гніву старієш, від сміху молодієш.**
Коли ми сердимося, ми почуваємося й виглядаємо старшими, а коли сміємося — молодшими.

☺ **Не кожна сльоза з жалю тече.**
Іноді в людей течуть сльози від радости та сміху.

Вправа 15. Знахідний відмінок

1. Я зустрічаю ***відомого карикатуриста*** в газетній редакції.
2. Я ненавиджу ***тяжкі запитання*** в моїх іспитах.
3. Ми бачимо ***сумних учнів***, коли входимо до шкільної канцелярії.
4. Моїй клясній кімнаті потрібно ***нового годинника***.
5. У наших карикатурах ми висміюємо ***прикрих політиків***.
6. Після чиєїсь смерти родина посилає до газети ***посмертний некролог***.
7. Я пам'ятаю ***сором'язливих залицяльників*** із середньої школи.
8. Щоранку, коли я йду до школи, я переходжу ***залізничну колію***.
9. Хлопці запросили ***гарних дівчат*** на вечірку.
10. Під час подорожі на Україну ми хочемо відвідати ***західні області***.
11. Христофор запросив ***добрих друзів*** на день народження.
12. У сьогоднішній газеті я прочитав ***цікаву статтю***.
13. Поліцисти зупинили на дорозі ***розгубленого батька***.
14. У закусочній ми замовили ***ванільне морозиво***.
15. Ми відвідали ***українського президента*** у Львові.

Вправа 16. Особові займенники

А. *Можливі відповіді:*

1. Коли ***вони*** поїдуть на екскурсію до Драмгеллеру?
2. ***Він*** купив собі нове спортове авто.
3. Узимку ***воно*** світить, але не гріє.
4. ***Вони*** знають багато смішних жартів.
5. Чому ***вона*** викликала тебе до канцелярії?
6. Чи ***вона*** відповіла тобі на твоє запитання?
7. ***Воно*** засмутило цю нещасну родину.
8. Чи ***він*** дасть інтерв'ю цим репортерам?
9. Оленка сміялася, а ***вони*** плакали.
10. ***Він*** сказав дідові щодня ходити на прогулянку.

Б. Цього липня ***я*** пляную поїхати на Україну. Усі кажуть, що ***вона*** дуже гарна й цікава. Родичі обіцяють, що ***вони*** повезуть мене в Карпати. Дядько Василь написав, що ***ми*** поїдемо на рибу. ***Він*** дуже любить рибалити, і ***я*** люблю рибалити також. Кузени хочуть, щоб ***ми*** поїхали на Чорне море, бо ***воно*** дуже тепле в липні.

Тато сказав мені:

— ***Ти*** дуже щасливий, сину, що маєш нагоду відвідати всіх наших родичів. ***Вони*** багато тобі покажуть і розкажуть про Україну. ***Я*** тішуся, що ***ти*** туди їдеш!

Я відповів татові:

— ***Ви*** з мамою також можете поїхати. Тітка Олена писала, що ***вона*** хоче побачити всю родину. Дід Остап має велику хату на селі й ***він*** може всіх нас примістити.

Мама сказала, що ***вона*** не може їхати цього року, бо не має відпустки, а тато не може їхати, бо ***він*** мусить скінчити направляти своє антикварне авто. ***Воно*** вже три місяці на нього чекає. Батьки погодилися, що ***вони*** поїдуть на Україну наступного року.

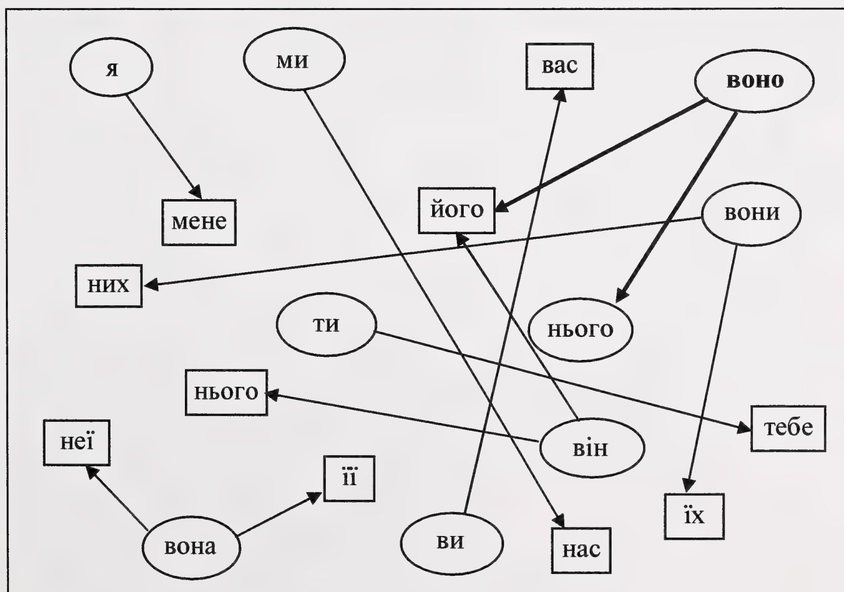
В. Індивідуальна робота.

Вправа 17. Я→мене, ти→тебе...

А. Індивідуальна робота.

Б.
1. Учні дуже уважно ***вас*** слухали, коли ви співали.
2. Ми бачили ***його*** вчора на опері.
3. Не питай ***мене***, бо я нічого не знаю.
4. Діти знають, що батьки про ***них*** часто журяться.
5. Говори голосніше, бо люди не чують ***тебе***.
6. Рибалки любили море й шанували ***його***.
7. Вони, напевно, ніколи не чули про ***нас***.
8. Люди завжди згадували ***її*** добрим словом.
9. Ми були в ***нього*** вчора.
10. Поклич ***їх*** до столу, бо сніданок уже готовий.
11. ***Мене*** дуже цікавить історія України.
12. М'яч упав біля авта, а потім покотився під ***нього***.
13. Тарас сумував за Іриною й часто думав про ***неї***.
14. Не дивіться на ***нього***, бо він дуже сором'язливий.
15. Борисе, ми ***тебе*** давно вже не бачили.

В.



Вправа 18. Вказівні займенники

А. 1. Стефан слухає уважно, а ***цей/той*** хлопець крутиться.
2. ***Ці/Ті*** сукні дуже гарні, але задорогі.
3. Я бачу, що ***це/те*** авто недавно було в автомобільній катастрофі.
4. Скажіть, будь ласка, коли відчиниться ***ця/та*** крамниця?
5. Вибачте, але мені ***ця/та/така*** їжа зовсім не подобається.
6. Дідусь купить мені ***цей/той/такий*** велосипед на день народження.
7. Скільки ніг у гадюки, ***стільки*** правди у брехуна.
8. Хто тобі подарував ***це/те/таке*** смішне радіо?
9. Прочитай нам ***цей/той/такий*** некролог уголос.
10. Мені здається, що ***ця/та/така*** спека нікому не подобається.

Б. Індивідуальна робота.

Вправа 19. Цей→цього, той→того...

А. Індивідуальна робота.

Б. 1. Подай мені <u>ту</u> нову склянку, будь ласка. (***та***)
2. Я ніколи не чула про <u>цих</u> українських артистів. (***ці***)
3. Як ви переїхали через <u>те</u> широке озеро? (***те***)
4. Ви, напевно, ніколи не зустрічали <u>такого</u> розумного політика. (***такий***)
5. Чи ти знаєш <u>тих</u> молодих учителів зі Львова? (***ті***)
6. Мені нічого не видно через <u>цю</u> завісу. (***ця***)
7. Усі дуже шанують <u>того</u> талановитого поета. (***той***)
8. Хто тобі розповів <u>таку</u> цікаву таємницю? (***така***)
9. Я тебе не пізнав після <u>стількох</u> років розлуки! (***стільки***)
10. Ми бачили <u>це</u> авто в Миколиному ґаражі. (***це***)

В. 1. Хто тобі читав про ***того*** славного героя?
2. Я хотіла купити ***ту*** книжку в Україні.
3. Ми зустрінули ***цих*** знайомих у ресторані.
4. Він хотів замовити собі ***таку*** вечерю.
5. Чому ви запросили ***цього*** карикатуриста до себе?
6. Вони купили нам ***цей*** гарний дім.
7. У зоопарку ми бачили ***стільки*** різних звірів!
8. Вона любить учити ***таких*** спокійних учнів.
9. Чи ти заграєш мені ***ті*** нові пісні?
10. Де ти знайшов ***цих*** цікавих людей?

Г. 1. такий смішний блазень
2. ця мокра піжама
3. ті українські письменники

4. ці двомовні туристи
5. той славний герой

Вправа 20. Присвійні займенники

А.
1. ***Моя*** мама — політик, а тато — поет.
2. Забери ***свої*** речі зі столу, будь ласка.
3. Ларисі зовсім не подобаються ***його*** вуса.
4. Коли ***ваші*** батьки повернуться з України?
5. Директор уже добре знає ***їхнє/її*** прізвище.
6. ***Їхні*** валізи пропали, коли вони їхали до Австралії.
7. Усі кажуть, що авта забруднюють ***наше*** повітря.
8. Ми добре розуміємо ***твоє*** горе.
9. ***Наш*** комп'ютер дуже старий і повільний.
10. Скільки років мають ***їхні/її*** діти?
11. Що ***наші*** учні співатимуть на концерті?
12. Учора зіпсувався ***мій*** телевізор, а сьогодні — годинник.
13. ***Їхній/Її*** собака забагато гавкає вночі.
14. Напишіть статтю, щоб усі знали про ***ваше*** тяжке життя.
15. Ця оркестра має ***свій*** власний компакт-диск.
16. Чому ***ваш*** ніс такий червоний?
17. Кожній мамі мила ***своя*** дитина.
18. Чи хтось украв ***твій*** мобільний телефон?
19. Скільки коштувала ***їхня/її*** подорож до Атен?
20. Марку, чому ***твоя*** сестра так голосно плакала вчора?

Б. Індивідуальна робота.

В.
1. Це ***мій*** велосипед!
2. Чому ***їхні*** оцінки такі низькі?
3. Чи то ***його*** дівчина?
4. Коли приїдуть ***наші*** кузени?
5. ***Твоя*** мама гарно співає.
6. Це ***ваше*** авто, а не Богданове!
7. Сховай ***своє*** свідоцтво в шухляду.
8. Учитель забрав ***мої*** компакт-диски.
9. Шевченко писав ***свої*** вірші у в'язниці.
10. ***Наша*** вечеря скоро буде готова.
11. Прочитай мені ***їхній*** лист, будь ласка.
12. Ходіть, я покажу вам ***своє*** нове авто.
13. ***Твоє*** перо погано пише.
14. Я довідалася, де живе ***її*** брат.

15. У котрому ряду стоїть ***його*** парта?
16. ***Ваш*** син — чудовий спортовець!
17. Чи то ***їхня*** сестра, чи мама?
18. Ми любимо сонце, але ***його*** промені дуже шкідливі.
19. ***Наше*** морозиво вже розтопилося.
20. Мамо, Максим показав мені ***свій*** язик!

Г. Індивідуальна робота.

Вправа 21. Мій→мого, твій→твого…

А. Індивідуальна робота.

Б. Індивідуальна робота.

В. Індивідуальна робота.

Вправа 22. Особовий, вказівний чи присвійний?

Займенник у знахідному відмінку	Група	Займенник у називному відмінку
1. цей	В	цей
2. їх	О	вони
3. своє	П	своє
4. неї	О	вона
5. наші	П	наші
6. твою	В	твоя
7. її	О ***або*** П	вона ***або*** її
8. те	В	те
9. мого	П	мій
10. стількох	В	стільки
11. його	О ***або*** П	він ***або*** воно ***або*** його
12. цих	В	ці
13. той	В	той
14. нього	О	він ***або*** воно
15. таку	В	така
16. їхню	П	їхня
17. моїх	П	мої
18. ці	В	ці
19. них	О	вони
20. їхніх	П	їхні

Вправа 23. Знайдислово

А.

з	н	в	е	с	е	л	о	г	з	а	л	и	ц	я	л	ь	н	и	к
а	я	с	м	у	т	о	к	м	а	и	б	в	н	а	г	о	д	а	ч
з	н	ч	я	м	в	б	н	к	т	и	т	и	д	о	х	е	р	е	п
н	н	х	ш	н	ч	о	п	а	в	р	в	з	с	ч	ф	и	д	с	о
а	а	е	м	о	д	і	в	г	а	с	к	і	м	о	к	ш	л	с	ж
в	в	й	к	г	в	у	д	т	п	а	ф	ч	н	а	з	ь	л	с	е
а	и	я	о	ф	т	й	а	і	й	л	ь	д	т	с	о	ь	х	в	р
т	ж	р	л	р	х	з	в	ь	с	к	д	у	г	з	а	ф	ч	к	т
и	е	ч	а	р	ч	ч	ь	о	с	а	р	й	и	м	о	н	і	я	в
п	р	ж	в	ч	у	н	ц	б	м	а	т	р	и	м	о	н	і	я	а
л	е	ц	и	т	а	т	а	л	і	г	а	и	к	о	р	к	и	р	п
а	п	ц	т	с	й	л	и	а	х	ф	с	в	р	а	д	і	с	т	ь
ч	д	я	л	г	о	п	т	с	п	я	с	и	т	а	в	і	н	г	б
в	и	с	м	і	ю	в	а	т	и	г	о	л	о	р	к	е	н	с	ш
а	ґ	е	н	ц	і	я	л	ь	ф	н	д	а	е	ж	у	д	й	а	б

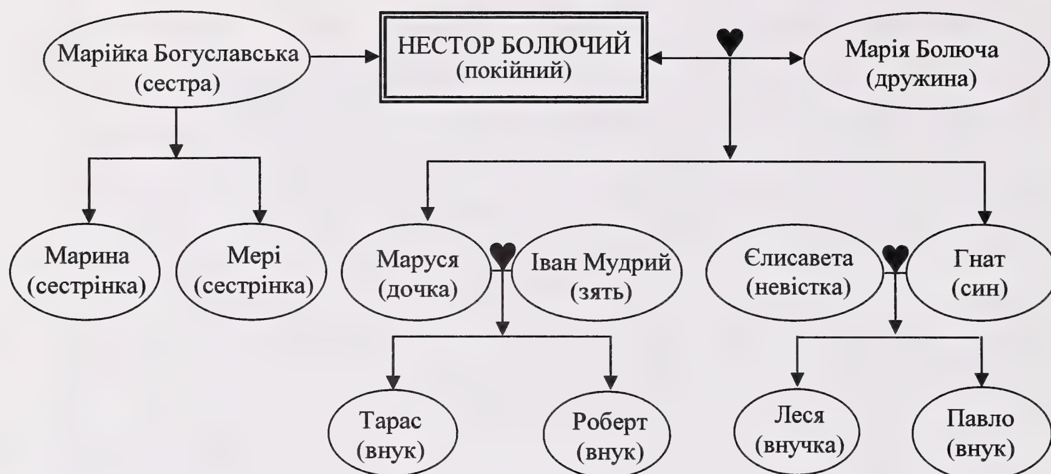
Б. Індивідуальна робота.

Вправа 24. Некролог

А. Індивідуальна робота.

Б.
1. Нестор Болючий помер.
2. Він помер 7-го липня 1999 року.
3. Він помер, бо мав якусь важку недугу.
4. Покійний, напевно, був лікарем.
5. Він прожив 90 років.
6. Він народився в селі Бельзі на Україні.
7. Панахида відбулася в похоронній установі «Вічність», похоронна відправа відбулася в церкві св. Кирила, а похорон відбувся на цвинтарі Всіх Святих у Лембургу.
8. Він мав четверо внуків.
9. Родина прохає складати пожертви в пам’ять покійного на Товариство Червоного Хреста.
10. Замість слова «помер» у некролозі вживають вислів «відійшов у вічність».

В.



Г. Індивідуальна робота.

Ґ. Індивідуальна робота.

Вправа 25. Підбери значення

1.	ґ	***бухгальтер***	а)	який заслуговує великої поваги
2.	а	вельмишановний	б)	точний уривок з якогонебудь тексту
3.	е	сердитися	в)	маючи почуття кохання, виявляти знаки уваги
4.	в	залицятися	г)	чуйне ставлення до чийогось горя
5.	у	мильна опера	***ґ)***	***той, хто рахує гроші***
6.	й	область	д)	без старання; неуважно; якнебудь
7.	є	радість	е)	гніватися
8.	х	погляд	є)	почуття задоволення чи втіхи
9.	р	безрадісний	ж)	церковна служба за померлим
10.	г	співчуття	з)	той, що розірвав шлюб
11.	і	сатира	и)	установа, що допомагає в чомунебудь
12.	п	некролог	і)	висміювання хиб у літературному творі
13.	м	відомий	ї)	печаль, смуток
14.	ї	горе	й)	територіальна одиниця в Україні
15.	л	карикатура	к)	шлюбний
16.	о	пожертва	л)	малюнок, що зображує когонебудь у смішному вигляді
17.	б	цитата	м)	якого знає багато людей
18.	ж	панахида	н)	бланк для записування інформації
19.	с	прикро	о)	грошевий подарунок на користь якоїсь особи чи установи
20.	ф	покійний	п)	оголошення про чиюсь смерть
21.	д	недбало	р)	сумний, невеселий

22. __к__ матримоніяльний с) неприємно
23. __з__ розлучений т) повідомлення про щонебудь
24. __т__ оголошення у) мелодрама
25. __и__ аґенція ф) який помер
26. __н__ анкета х) думка

Вправа 26. Підготовлення до мильної опери-мелодрами

А. Індивідуальна робота.

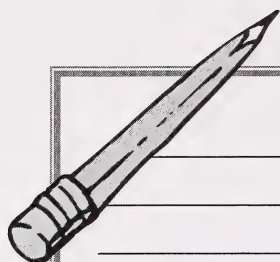
Б. Індивідуальна робота.

Вправа 27. Кросворд

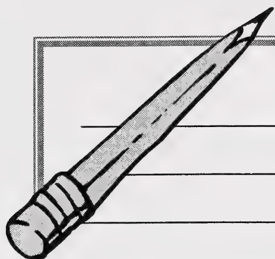
1 кіносценарист	1 кіносценарій
2 кіностудія	2 титри
3 звукооператор	3 кіноактор
4 гример	4 бутафор
5 монтажер	5 композитор
6 костюмер	6 кінорежисер
7 кінооператор	7 кінодраматург
8 редактор	8 кінознімання

Вправа 28. Мильна опера

Групова робота.



Учительські нотатки



Учительські нотатки

НАД ВІДПОВІДЯМИ ДО УЧНІВСЬКОГО ЗОШИТА ПРАЦЮВАЛИ:

Керівник проєкту	ІВАН СОКОЛОВСЬКИЙ
Зміни та доповнення	КСЕНЯ СКРИПНИК БУБЕЛЬ
Члени Комітету перегляду матеріялів з української мови для нижчих середніх кляс	КСЕНЯ СКРИПНИК БУБЕЛЬ
	ОДАРКА ҐІНДА
	ТАРАС ДВОРНИЦЬКИЙ
	ЛЮБА ІЩЕНКО
	ІГОР КРИС
	ТАРАС ПОДІЛЬСЬКИЙ
	ІВАН СОКОЛОВСЬКИЙ
	КСЕНЯ ФЕДИНА
	ГАЛИНА ЦАР
Мовний консультант і редактор	ЯР СЛАВУТИЧ
Керівник видання	ГАЛИНА ЦАР
Художньо-технічне оформлення	ВІКТОРІЯ ЖУКІВСЬКА
	ГАЛИНА ЦАР
Коректори	ТЕТЯНА НАЗАРЕНКО
	ГАЛИНА ЦАР
Комп'ютерний набір	ВІКТОРІЯ ЖУКІВСЬКА
	ІРИНА СИМЧИШИН-СТРУК

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНЕ ВИДАННЯ

Керівник проєкту	ІВАН СОКОЛОВСЬКИЙ
Програмний укладач	БОГДАН БОРУЩАК
Координатор експерименту	БОГДАН БОРУЩАК
Учителі-учасники експерименту	БОГДАН БОРУЩАК
	КСЕНЯ СКРИПНИК БУБЕЛЬ
	ОДАРКА ВОЗНЯК
	ОДАРКА ҐІНДА
	ВІРА ЛИТВИН
	СЕМЕН СЕНЧИШИН
Коректор	ГАЛИНА ЦАР
Комп'ютерний набір	ВІКТОРІЯ ЖУКІВСЬКА

THIS ANSWER KEY TO STUDENT ACTIVITY BOOK WAS PRODUCED BY:

Head of Development Team	JOHN SOKOLOWSKI
Revisions	XENIA SKRYPNYK BUBEL
Ukrainian Language Arts Junior High School Review Committee	XENIA SKRYPNYK BUBEL
	AUDREY GINDA
	TERRY DWORNYCKI
	LUBA ISHENKO
	IHOR KRYS
	TARAS PODILSKY
	JOHN SOKOLOWSKI
	KSENIA FEDYNA
	HELEN CZAR
Language Consultant and Editor	YAR SLAVUTYCH
Production Manager	HELEN CZAR
Production Design	VICTORIA ZUKIWSKY
	HELEN CZAR
Copyeditors	TATIANA NAZARENKO
	HELEN CZAR
Inputters	VICTORIA ZUKIWSKY
	IRENA SIMČIŠIN-STRUK

PILOT EDITION

Project Manager	JOHN SOKOLOWSKI
Program Developer	BOHDAN BORUSZCZAK
Piloting Coordinator	BOHDAN BORUSZCZAK
Piloting Teachers	BOHDAN BORUSZCZAK
	XENIA SKRYPNYK BUBEL
	ODARKA WOZNIAK
	AUDREY GINDA
	VERA LYTWYN
	SIMON SENCHYSHYN
Copyeditor	HELEN CZAR
Inputter	VICTORIA ZUKIWSKY

Видання випущено на замовлення

Відділу мовних програм *при* **Міністерстві освіти Альберти**.

Публікація матеріялів для 9-ї кляси,
як частини Програми навчання української мови «Коляж»,
була здійснена за фінансовою допомогою

Методичного кабінету української мови
при **Канадському інституті українських студій,**
Альбертський університет,

і

Клюбу українських професіоналістів і підприємців Едмонтону.

The development of the Collage Ukrainian Language Development Series was sponsored by the

Language Services Branch *of* **Alberta Learning**.

The publication of the Collage 3 level of the
Collage Ukrainian Language Development Series
was made possible by the financial support of the

Ukrainian Language Education Centre,
Canadian Institute of Ukrainian Studies,
University of Alberta,

and the

Ukrainian Professional and Business Club of Edmonton.



Alberta
LEARNING

ISBN 0-7785-1372-6